

Communiqué de Presse

La Voûte des Arts mai 2026

La Voûte des Arts, vous présente une exposition du peintre et créateur de mode Wen CHEN

La Voûte des Arts est une association culturelle dédiée à la valorisation de la culture et du patrimoine à Pierrevert. L'association met à disposition une voûte en pierre du XIIIème siècle pour des expositions et organise des rencontres culturelles et musicales avec pour objectif de diffuser les arts en Provence bien au-delà de ses frontières.

Pour sa première exposition de l'année 2026, la Voûte des Arts propose une exposition unique des œuvres de l'artiste et créateur de mode chinois Wen CHEN. Lors de l'un de ses voyages en Provence, Wen CHEN a été immédiatement séduit par les trésors artistiques, les musées, les ruelles anciennes ou les vastes champs, où ont vécu des maîtres tels que Cézanne, Van Gogh, Matisse, Chagall et Picasso. Les peintures exposées ici illustrent de manière concentrée son exploration transfrontalière entre l'aquarelle et l'encre de Chine.

Wen CHEN

CHEN Wen, originaire de Shanghai (Chine), est un artiste pluridisciplinaire à la fois peintre et créateur de mode.

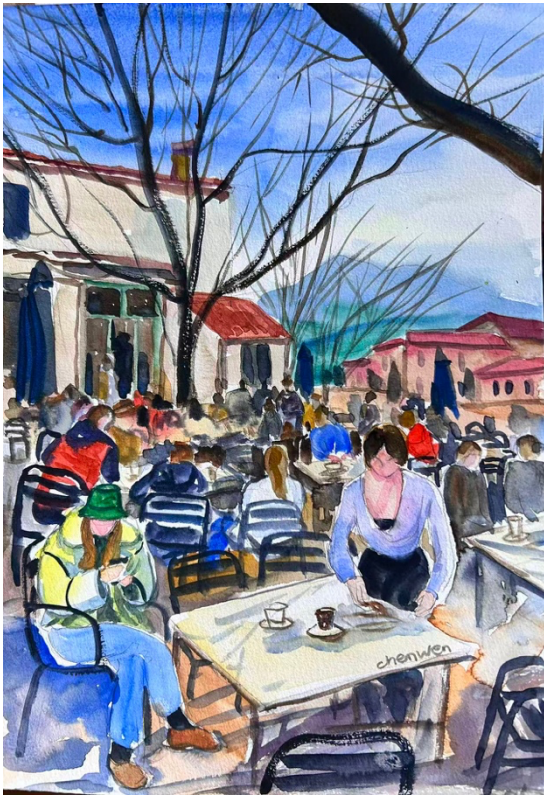


Diplômé en 1996 de l'Université des Textiles de Chine (actuelle Université de Donghua), où il a obtenu un master et enseigné par la suite, il est devenu un peintre et un designer (styliste) professionnel.

En tant que vice-président de l'Association des Créateurs de Mode de Chine et lauréat du prestigieux "Golden Thimble Award" de la mode chinoise,

CHEN Wen a accompli des réalisations remarquables dans le domaine du design vestimentaire : élu "Meilleur Créateur de Mode de Chine" en 1998, il a reçu en 2014 le "Prix de la Contribution Exceptionnelle" pour la conception des tenues des dirigeants lors de la réunion de l'APEC. En 2015, il a décroché la plus haute distinction de la mode chinoise, le "Golden Thimble Award". Il a également participé à de nombreuses reprises à la conception de tenues pour des événements

nationaux majeurs, notamment les robes de cérémonie de remise des prix des Jeux Olympiques de Pékin en 2008, ainsi que celles des Jeux Olympiques et Paralympiques d'hiver de Pékin en 2022.



Dans le domaine de la peinture, CHEN Wen est tout aussi accompli et a organisé de nombreuses expositions personnelles. Ses œuvres picturales ont également été sélectionnées pour le Salon des Artistes Français, attirant l'attention du monde de l'art international.

Ses aquarelles, souvent inspirées par les rues et les villes du Sud de la France, dégagent une atmosphère exotique à travers des tons légers et lumineux. Ses œuvres à l'encre représentent principalement des nus féminins, utilisant le flux et le souffle de l'encre de Chine pour esquisser la grâce des corps féminins. Ancrées dans la tradition du pinceau et de l'encre d'Extrême-Orient, ses œuvres intègrent les divers langages artistiques de l'Occident depuis l'impressionnisme. Alliant la résonance spirituelle et le souffle de la tradition au dynamisme formel de la modernité, elles ont forgé un langage

artistique unique qui relie l'Orient et l'Occident.

Comme il aime à le dire : « Il y a vingt ans, un voyage de découverte artistique m'a conduit en Provence et j'ai été immédiatement séduit par cette terre si vivante décrite à travers les mots pleins de charme. Lorsque j'ai enfin posé le pied sur cette terre de mes rêves, j'ai personnellement ressenti son art de vivre unique et me suis réchauffé sous son soleil éclatant, mon émotion intérieure était indescriptible. Que ce soient les trésors artistiques dans les musées, les ruelles anciennes ou les vastes champs, tout m'enchantait – car c'est ici qu'ont vécu et créé des maîtres tels que Cézanne, Van Gogh, Matisse, Chagall et Picasso.

Pour moi, la Provence n'est pas seulement une succession de voyages artistiques, mais aussi une partie indissociable de ma vie créative. Depuis plus de dix ans, je fais sans cesse des allers-retours entre la Provence et la Chine, et chaque séjour fait naître en moi de nouvelles inspirations. Ces inspirations imprègnent non seulement ma peinture, mais influencent aussi profondément mes créations de mode. Sur cette terre chaleureuse, je me suis lié d'amitié avec de nombreux Français accueillants qui m'ont aidé à réaliser mes souhaits les uns après les autres. Des rives de l'Ouvèze au massif du Luberon, des magnifiques villes côtières méditerranéennes à la région d'Aix-en-Provence, riche d'histoire et de culture – chaque recoin est un appel à l'émerveillement, d'une beauté à couper le souffle. »

“La Voûte des Arts “

En 2014, la Famille Joffrin a acquis un pied à terre à Pierrevert. En 2018, leur jardin s'agrandit d'une troisième partie comprenant une cave à fleur de chemin, sur le rocher de leur village. Remise en état en 2019 en conservant son apparence d'origine, sa rénovation s'est achevée en 2021.

Anne-Marie et Emmanuel Joffrin ont fait le choix de transformer cet espace en un havre consacré au patrimoine et à la culture. Leur champ d'action mêle peinture, sculpture, photographie et littérature et s'étend même à la musique grâce à la présence d'un magnifique piano à queue. Le principe est de valoriser les artistes et d'obtenir des financements pour faire vivre le projet.

Ingénieur-chercheur au Commissariat à l'énergie atomique, Emmanuel Joffrin est passionné d'astronomie et d'histoire. Rattaché au centre de Cadarache depuis plus de trente ans, c'est par son métier qu'ils découvrent Pierrevert et tombent amoureux de la région. Directrice de programmations culturelles, conservatrice de musée et organisatrice d'événements, Anne-Marie quant à elle, décide de mettre à profit son expertise du monde culturel et artistique.

Tous deux sont passionnés d'art et d'histoire, ils fondent une galerie associative (la Voûte des Arts) en 2021 après la restauration en 2019-2020. L'association a déjà réalisé plus de quarante événements culturels depuis son existence et attiré 3 700 visiteurs en 2025. Les dons, adhésions et subventions permettent à la Voûte des Arts d'organiser une à deux expositions par mois. En plus d'accueillir des événements culturels et musicaux, la galerie peut également accueillir des réunions d'entreprise.



La Voûte des Arts (Photographie Voûte des Arts)