

Communiqué de Presse La Voûte des Arts juin 2026

**Du 27 Juin au 5 Juillet 2026, la Voûte des Arts, présente
une exposition intitulée « De l'abstraction à
l'impression » proposée par l'association manosquine de
gravure Empreinte 04**

La Voûte des Arts est une association culturelle dédiée à la valorisation de la culture et du patrimoine à Pierrevert. L'association met à disposition une voûte en pierre du XIII^{ème} siècle pour des expositions et organise des rencontres culturelles et musicales avec pour objectif de diffuser les arts en Provence et bien au-delà de ses frontières.

Avec l'exposition « De l'abstraction à l'impression », Empreinte 04 propose une série d'estampes contemporaines réalisées par 14 artistes différents. De manière originale, pour cette exposition, le choix de ces artistes a été de se tourner vers le non-figuratif tout en illustrant des textes poétiques de Christian Dumotier.

L'exposition « de l'abstraction à l'impression » du 27 Juin au 5 Juillet 2026

Faisant suite à une collaboration amicale avec l'auteur Christian Dumotier, lors des Correspondances gravées, et sur une idée d'Anne-Marie de la galerie la Voûte des Arts, les graveurs d'Empreinte 04 se lancent un nouveau défi : se confronter à la non-figuration pour illustrer les textes poétiques de Christian Dumotier.

Il s'agit d'une contrainte importante pour la plupart des artistes de l'association qui œuvrent le plus souvent dans un registre figuratif. Rechercher des formes et des couleurs, faire ressentir une image ou une émotion plutôt que de l'illustrer, chacun a eu toute liberté d'expression pour réaliser une œuvre originale.



La rencontre des graveurs de l'association avec le poète Christian Dumotier a de plus donné une dimension particulière à ce projet. Au terme de son parcours professionnel dans le domaine social, Christian Dumotier consacre plus de temps à la poésie et a confié à l'association une série de textes courts poétiques spécialement pour cette exposition. Les artistes ont

choisi chacun un texte et l'ont interprété à leur façon. Dans ce cadre, les graveurs d'Empreinte 04 ont produit un ensemble de gravures tout à fait original. D'une contrainte, parfois, naît la liberté ! Vive la gravure !

Certaines de ces œuvres ont déjà été montrées dans la vitrine d'Empreinte 04 à Manosque depuis le mois de janvier 2026. Mais ce projet peut être découvert dans son intégralité à la Voûte des Arts dès le 27 juin 2026.

Les artistes ayant participé à ce projet sont les suivants :

Isbé de Baudus, Hélène Floquet, Françoise Francoul, Cécile Hébrard, Michèle James, Elvira Kurabasa-Raginel, Rhéa Malone, Ani Moutte, Marie-do Pain, Dadou Roche, Elisabeth Salmon, Nathalie Serres-Paylot, Maryline Viard, Alex Walter.

L'association de graveurs Empreinte 04



L'association EMPREINTE 04 a été fondée en 2001 à Manosque.

Avec l'aide du service Développement culturel de la Communauté de communes et du Conseil général des Alpes-de-Haute-Provence, elle dispose d'un atelier en ville et d'une presse.

Le but de l'association est de permettre une initiation aux différentes techniques de gravure pour ceux qui le désirent, et aussi, à des graveurs confirmés d'exercer leur art et d'approfondir leurs recherches graphiques dans un esprit d'émulation.

L'association regroupe actuellement une trentaine de graveurs de Manosque et de la région PACA et même au-delà. Certains gravent et impriment à l'atelier, d'autres, plus éloignés ou plus indépendants, le font dans leurs ateliers respectifs. Mais tous se retrouvent lors d'expositions de groupe et des divers événements de l'association. Ainsi, l'atelier à Manosque offre des moments de partage entre les graveurs confirmés et des séances de formation ou d'initiation à la gravure, comme pendant la Fête du livre jeunesse, dans les écoles et les médiathèques.

Empreinte 04 est adhérente de l'association Manifestampe, fédération nationale de l'Estampe, qui organise chaque année la « Fête nationale de l'estampe ». Elle participe aussi chaque année aux manifestations culturelles de la Communauté de communes de Manosque (DLVA), aux Correspondances de Manosque. Elle produit régulièrement des expositions comme à la Salle des Gardes du Château des Templiers de Gréoux-les-Bains en 2009 et en 2018, en 2014 à Notre Dame de Romigier à Manosque, à la triennale de Chamalières en 2017, ou à la Voûte des Arts en 2022, en 2023 à la Fondation Carzou à Manosque, et à l'occasion des Riches Heures de la Rotonde à Simiane-la-Rotonde en 2021 et 2023.

Information :

Exposition permanente des œuvres des graveurs de l'association à l'atelier: d'Empreinte 04, 6 rue des Marchands, 04100 Manosque.

Stages d'initiation à la gravure : contacter l'atelier ou via le site [empreinte04.org](https://www.empreinte04.org) ou 06 85 10 03 91

<https://www.facebook.com/Empreinte04> et

<https://www.instagram.com/empreinte04>,

<https://www.instagram.com/les.correspondancesgravees/>

“La Voûte des Arts “

En 2014, la Famille Joffrin a acquis un pied à terre à Pierrevert. En 2018, leur jardin s'agrandit d'une troisième partie comprenant une cave à fleur de chemin, sur le rocher de leur village. Remise en état en 2019 en conservant son apparence d'origine, sa rénovation s'est achevée en 2021.

Anne-Marie et Emmanuel Joffrin ont fait le choix de transformer cet espace en un havre consacré au patrimoine et à la culture. Leur champ d'action mêle peinture, sculpture, photographie et littérature et s'étend même à la musique grâce à la présence d'un magnifique piano à queue. Le principe est de valoriser les artistes et d'obtenir des financements pour faire vivre le projet.

Ingénieur-chercheur au Commissariat à l'énergie atomique, Emmanuel Joffrin est passionné d'astronomie et d'histoire. Rattaché au centre de Cadarache depuis plus de trente ans, c'est par son métier qu'ils découvrent Pierrevert et tombent amoureux

de la région. Directrice de programmations culturelles, conservatrice de musée et organisatrice d'événements, Anne-Marie quant à elle, décide de mettre à profit son expertise du monde culturel et artistique.

Tous deux sont passionnés d'art et d'histoire, ils fondent une galerie associative (la Voûte des Arts) en 2021 après la restauration en 2019-2020. L'association a déjà réalisé plus de quarante événements culturels depuis son existence et attiré 3 700 visiteurs en 2025. Les dons, adhésions et subventions permettent à la Voûte des Arts d'organiser une à deux expositions par mois. En plus d'accueillir des événements culturels et musicaux, la galerie peut également accueillir des réunions d'entreprise.



La Voûte des Arts (Photographie Voûte des Arts)