

FESTIVAL DE LA LORGNETTE

19-20-21-22 NOVEMBRE 2026
THÉÂTRE à PIERREVERT(04)

JEUDI 19 NOVEMBRE

Salle G. Cordier

18H

OUVERTURE DU FESTIVAL

a Mises en Bouche théâtrales

20H30

LES MONTAGNES RUSSES

Comédie de Eric ASSOUS

Par la Compagnie l'Âne Rit (83)

Mise en scène Mylène



Embarquez pour ces Montagnes Russes du rire et des sentiments!

Un homme mûr, marié et père de famille, se retrouve seul pour une semaine. L'occasion parfaite pour une escapade amoureuse... mais rien ne va se passer comme prévu ! Entre situations rocambolesques et émotions sincères, cette comédie vous fera passer du rire à l'émotion en un instant.

Vendredi 20 novembre

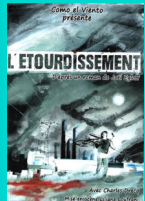
18H

L'ETOURDISSEMENT

Par Charles DRECCQ

Cie Como el Viento (04)

Mise en scène Liliane Loufrani



Des personnages cocasses, des scènes surprenantes et drôles, dans l'ambiance d'un conte généreux, plein d'espoir et d'humanité.

Dans un lieu improbable, entre l'aéroport et un supermarché, tout près de la décharge, se trouve l'abattoir. Lieu de travail du narrateur qui vit avec sa

grand-mère acariâtre.

Un quotidien ordinaire et absurde, décrit comme sinistre et poétique, empreint d'un humour souvent cinglant et toujours discret.

20H30 VEUILLEZ PATIENTER

Par le THEATRE DES PAS PRESSES(04)

Mise en scène Marie PETIT



Une comédie drôle et audacieuse où un simple acte de la vie quotidienne se transforme en cauchemar kafkaïen !

Un bourgeois de cinquante ans d'origine modeste, se retrouve tout à coup plongé dans un contexte où, à cause de sa réussite même, il n'a plus aucune emprise sur ce qui l'entoure...

Salle GILBERT Cordier

Samedi 21 novembre

Salle de la Frache

9H30-12H

STAGE COMEDIA DEL ARTE

Compagnie Tiramisu(13)

Sur inscription - Places limitées - Ouvert à tous

14H

ET PENDANT CE TEMPS

SIMONE VEILLE

1H20

Salle G. Cordier

Comédie de Trinidad, Hélène Serres, Vanina Sicurani, Bonbon

Artif' Aix Compagnie (13)

Mise en scène : Magali REYNAL
60 ans de féminisme retracés avec humour



Voici l'histoire de la condition féminine en France des années 50 à nos jours à travers trois lignées de femmes sur quatre générations. Ce voyage s'étend de la lutte pour l'avortement à la procréation médicalement assistée. Il est ponctué par les interventions d'une

Simone qui veille pour nous rappeler les dates importantes qui ont jalonné cette quête d'égalité hommes/femmes et s'est faite à travers nos doutes, nos désirs et nos combats communs.

Au moment où la parole des femmes se libère, ce spectacle, sans revendication, pose une question : sommes-nous enfin capables d'avancer ensemble ?

16H

TRASH

45 mn

Spectacle drôle et sensible
De et avec Justine Boulard (04)

Qu'y a-t-il dans notre décharge interne ? Trash s'interroge sur le rythme fou de l'humanité, son pas de course dans le métro, ses 35h de travail par semaine... A quel moment avons-nous perdu le sens de la vie ?

Et si en conclusion, on passait à côté de l'essentiel ? Et si la vie était une expérience, celle de l'incarnation dans la matière ? Et si le plus important se situait dans cette matière organique qu'est notre corps, habité un temps par cet invisible qu'on sent au dedans... ? Ce qui nous anime, la vie, là, maintenant ?



18H

SOSIES

1H20

Salle G. Cordier

Comédie de Rémi De Vos
Compagnie Caramb'art (13)

Mise en scène Marie-Françoise ROUX

Vivre à travers un autre pour oublier sa propre existence trop fade et banale !

La comédie Sosies de Rémi de Vos amène le spectateur à la rencontre de cinq personnages paumés et touchants, ayant du mal à exister, à se réaliser, à la recherche d'une identité.

L'un est Little Johnny Rock, sosie de Johnny Hallyday, seul mais toujours philosophe. L'autre tente désespérément d'être le sosie de Gainsbourg avec sa femme, seule à rapporter de l'argent pour le ménage, qui ne comprend pas ce désir de son mari d'être un autre. Leur fils, sans emploi, s'entiché d'une jeune fille qui, à son tour, veut devenir quelqu'un d'autre pour gagner facilement de l'argent.

20H30

PEDAGOGIES DE L'ECHEC

1H15

Salle G. Cordier

Comédie de Pierre NOTTE

Par 1.2.3 Comédie I(13)

Mise en scène Valérie-Emmanuelle Guérin



Une comédie acerbe, drôle et déjantée sur le monde du travail là où tout s'effondre... sauf la hiérarchie. Un duo explosif. Un bureau en ruine. Beaucoup de rires.

Une catastrophe a eu lieu. Des immeubles flamabants neufs, il ne reste rien. Tout s'est effondré à l'exception d'un bureau en haut d'une tour au 7ème étage. Dans celui-ci un cadre et un subalterne ont survécu. Face au gouffre qui les entoure, quelle échappatoire ? Quelle solution : se tuer à la tâche ou s'entretuer ?

Dimanche 22

Salle Gilbert Cordier

14H



LES FORAINS

1H40

Comédie de De Stéphan Wojtowicz
Compagnie Atelier 20_21 (13)

Mise en scène : Christine Chabrand

Une comédie qui nous interroge sur les préjugés face à la marginalité, sur la difficulté à communiquer et à accepter la façon de vivre d'autrui. Depuis combien de temps ces trois forains condamnés à attendre la réparation de leur camion campent-ils à proximité de cette voie ferrée ?

Eddie comme à son habitude, compte le nombre de wagons qui passent. Mais cette nuit -là, pour la première fois, un train s'arrête. Deux personnes en descendent et le train redémarre aussitôt.

Leur rencontre imprévue avec les forains va prendre une tournure inattendue.

17H

AU C(H)OEUR DES FEMMES

1h



Spectacle en chansons
théâtralisées

par le COLLECTIF TIF. (04)

Travail vocal et mise en scène

Lison David

Accompagnement musical de
Samuel Peronnet

Une dizaine de femmes explorent vocalement et scéniquement un ensemble de chansons

18H

CLÔTURE DU FESTIVAL