



Quand La Fontaine quitte les craies et les cahiers, c'est pour une escapade rocambolesque : passe-pieds et conciliabules, galanteries, goulantes et contemplations. C'est du coq à l'âne !

Fables de La Fontaine

Une sélection d'une douzaine de fables, dites avec conviction, humour et sensibilité par Philippe Téton, et brillamment accompagnées par Elvira Kirkbride au violon, avec airs et danses d'époque.

La Fontaine vu des Antipodes

Pour enrichir la réflexion, une mini-conférence est proposée en première partie. Découvertes et faits historiques ; un regard nouveau sur la vie de Jean La Fontaine et l'évolution de la Fable.

Musiques

Compositeurs du 17^e siècle, par exemple Boismortier, Couperin, et mélodies traditionnelles de nos régions ; le Périgord, la Creuse et la Corrèze.

Violon, flûte, voix.

Durée du spectacle 1 heure.